

тим о борцима и родољубима из других крајева земље који су изгубили живот на подручју општине Бар, као и о стријеланим и умрлим интернирцима барског концентрационог логора. „Осим у-смених казивања сабораца погинулих“, каже аутор у предговору, „као и њихове родбине, користио сам се објављеним радовима који се посредно или непосредно, дијелом, односе на ово подручје и на ову тематску област, као и штампом, часописима и другим периодичним публикацијама. Користио сам се подацима којима располажу општински одбори СУВНОР-а и матичне књиге рођених и умрлих ... Користио сам се и предметима у СО Бар на основу којих су породице погинулих регулисале породичне инвалиде, те и написима на гробницама, споменицима и спомен-плочама“.

Вредјело је навести овај ауторов текст из два разлога: да би се видјело колико је требало уложити труда за припрему ове публикације и да би се овај пут користио као позитиван примјер у сличним подухватима за који се, с правом, припремају неке општинске борачке организације у Црној Гори. И премда је посао обављен са пуном савјесношћу и

љубављу, аутор с правом каже да се може десити да је, усљед недостатка података, нечије име испуштено.

Аутор је припремио и уводни текст, у коме је дао преглед историјског развоја Бара и околине — са акцентом на револуционарном покрету у чијем крилу је одињан и Јован Томашевић — оснивач КП у Црној Гори. Из тога прегледа се види да је са подручја барске општине погинуло, стријелано или умрло у фашистичким логорима преко 700 бораца и родољуба — људи, жена и дјеце, од којих је 8 проглашено за народне хероје. Многи су погинули на бројним ратиштима широм земље, као што су на барском ратишту дали живот родољуби из свих крајева земље. Тако се и на овом терену испојило оно што је карактерисало нашу револуцију — јединство наше земље, наших народа и народности.

Ова по обиму скромна публикација рјечито је свједочанство револуционарног замаха и жртве, па ће и зато бити достојно признање мртвима и драгоцјени текст за васпитање младих. У своме жанру представља висок домет, што јој обезбјеђује одговарајуће мјесто у црногорској историографији о НОР-у и револуцији.

З. Лакић

XXII КОНГРЕС ФОЛКЛОРИСТА ЈУГОСЛАВИЈЕ

Од 29. јула до 2. септембра 1975. у Жабљаку је одржан XXII конгрес фолклориста Југославије. На конгресу су биле четири основне теме: 1) Народно стваралаштво области Дурмитора, 2) Народна епика, 3) Светозар Марковић и социјалистичко схватање народног стваралаштва код нас и у свијету и 4) Теорија и методологија фолклориста. Конгрес је радио у пленуму.

У оквиру прве теме дато је 12 саопштења, и то: др Јован Вукачиновић: Географски и етнички преглед области Дурмитора, Јован Р. Бојовић: Осврт на историјску прошлост дурмиторског подручја, др Војина Ивановић: Антропо-

лошка испитивања у области Дурмитора, Љиљана Поповић и Ђоко Радовић: Неке карактеристике музичког фолклора области Дурмитора, Драгомир Вујачић: Говор дурмиторског краја у свјетлу лексичког материјала, Радован Меденица: Кратки осврт на епску традицију и њену основу црногорско херцеговачке планинске области. Дара Вучинић-Варга Виђења свијета и живота у народјој епизи Црне Горе; Вукоман Џаковић: Историјска основа пјесме Женидба краља Вукашина и класне карактеристике ликова, др Новак Килибарда: Заједничке стране пјесме Женидба

Милића барјактара и пјесме Старца Милије, мр Јован Чађеновић: Епске народне пјесме у дјелима Марка Миљанова, саопштење Милоша Слијепчевића: Утицај јо-банског начина живота на распјеваност и темпо говора и епске пјесме сточара око Дурмитора.

Као што се из наслова саопштења види, ова тема је била посвећена дурмиторском подручју, чија је историјска и културна прошлост веома мало изучена.

У оквиру друге теме такође је поднесено више интересантних саопштења — Миодраг Лалевих: Преписивачки рад у неким црногорским манастирима, Владета Цвијовић: Гдје су настале двије летописне биљешке, Владимир Митровић: Репертоар песама Црногораца у средњем Банату, др Ненад Јубенковић: Слојеви епске легенде на Балкану, др Ђенана Бугуровић: Муслиманске епске пјесме XVIII вијека у Ерланденском рукопису, др Шефхет Плана: Албанска народна поезија из Црне Горе, Фазлиј Суља: Основне норме међуљудских односа у албанској народној епизи, Исмаил Дода: О албанској народној поезији у црногорској крајини на Скадарском језеру, др Драган Антонијевић: Епска пјесма на сцени, др Блаже Ристовски: Креативниот чин на пејачот на еп-

ските народни песни, др Лазо Каровски: Епската основа на „Бабунa“ од Ранко Левков, Блаже Петровски: Марко Крале и Беле од Костур во македонската песна, Танас Браженовски: Кон проучувањето на кажувањата, Воислав Јакоски: Марко Миљанов во албанската епска народна песна, Симо Младеновски: Фолклорните материјали и мемоарите као извори за историјата на македонскиот народ и потребата за нивното позасилено и поорганизирано собирање и обработка, Душко Димитревски: Езгија, мр Дуња Рихтман — Шотрић: Облици пјевања приповедних пјесама у музичкој традицији отока Брача.

На трећу тему поднио је реферат академик Душан Недељковић, под истим насловом.

У оквиру четврте теме поднесена су неколика, такође интересантна саопштења — др Твртко Чубалић: Методолошки аспекти у досадашњим свеукупним проучавањима народне етике, Светозар Пилетић: Савремени човек и фолклор, Зорица Рајковић: О односу предмета и метода истражувања.

На Конгресу је вођена и веома жива и занимљива дискусија о појединим питањима фолклора и методологије.

Ј. Р. Бојовић

»ACTA HISTORICO-OECONOMICA JUGOSLAVIAE«
vol. II

Комисија за економску историју Југославије, Школска књига, Загреб 1975

Други број часописа за економску историју Југославије (Acta historico-oeconomica Jugoslaviae, vol. II) изашао је из штампе крајем 1975. године. За разлику од првог, који је био тематски одређен (третирао је питања на тему индустријске револуције у југословенским земљама), садржај овог броја чине различите теме и прилози из економске историје наших земаља.

У овом броју пишу: Иван Ерцег — Становништво Далмације (на прелазу из 18. у 19. стољеће), Ђерђ Гал — Развитак црне мета-

лургије и индустрије за прераду жице на територији југословенских народа до 1918. године, Игор Караман — Осврт на стање обртничко-индустријске привреде у осамдесетим годинама 19. стољећа на подручју сјеверне Хрватске (према „Попису обрта“ М. Заричића из 1883), Смиљана Ђуровић — Криза угља на територији Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца 1919. године, Иван Ковачевић — Социјалистичка штампа Хрватске о царинском рату између Србије и Аустро-Угарске (1906—1911), Мирослава