

ница). Библиографске јединице распоређене су у 14 одјељака, према гранама привреде на које се текстови пописаних књига и чланака односе: I Рударство; II Шумарство; III Сточарство; IV Насеља, село — град, становништво и миграције; V Рибарство; VI Со и солане; VII Поморство; VIII Задругарство; IX Саобраћај; X Трговина; XI Новац, банке, кредити, царине, цијене и мјере; XII Домаћа радиност, цехови, обрт, мануфактуре и индустрија; XIII Пољопривреда и XIV Опћа дјела и специјални прилози о различитим хисторијско-економским и друштвеним питањима.

Економска историја у Југославији у ствари је почела да се развија тек послиje другог свјетског рата, у току социјалистичког преображаја земље. Изучавање економске историје постепено је добијало своје облике, утврђивало методику рада и изграђивало кадар истраживача. Постављала су се научно теоријска и практична питања у све већем броју. Различите иницијативе на овом пољу историјске науке омогућавале су и постицање многих рјешења. То је и подстакло неколико чланова Комисије за економску историју и Редакцију „Acta historico-oeconomica Jugoslaviae“ да започне рад на тако потребном дјелу. Оваквим издањем пружена је велика помоћ домаћим научним радницима, а преводом на енглески језик омогућено је онима на страни да ближе упознају резултате рада југословенских економских историчара. Тако израђеном библиографијом дат је, уједно, осјетан допринос општој економској историји.

Редакција „Acta historico-oeconomica Jugoslaviae“ извршила је све послове у вези са утврђивањем критеријума за попис јединица и организовањем посла у републикама и покрајинама. Добро изведене припреме и извршени задаци од стране око тридесет историчара крунисани су уочљивим резултатом. (Попис посебних издања из ове области историјске науке у Црној Гори и чланака у годишњицима и часописима сачинили су В. Бољевић — Вуле-ковић и Б. Д. Пејовић.) Заслуга за успјех Библиографије припада и сарадницима који су имали задатак да употребују, уједначују, редишују и преводе библиографске јединице и израде индекс аутора.

Посебно признање треба одати координатору рада и уреднику Библиографије историчару Ивану Ерцегу.

Израду и публиковање Библиографије омогућили су Републичка заједница за знанствени рад СР Хрватске, Републичка заједница науке СР Србије и Савјет савеза републичких и покрајинских самоуправних интересних заједница за научне дјелатности у СФРЈ.

Ово „прво и јединствено дјело такве врсте у хисторијској науци Југославије“ доста ће допринијети „разумијевању и рјешавању практичних и теоретских питања из економске историје“.

Ово успјело и за историјску науку врло корисно издање много обавезује будуће генерације историчара да започето дјело наставе и усавршавају га.

М. Дашић

„БИБЛИОГРАФСКИ ВЛЕСНИК“

(Година V, Цетиње 1976, бр. 1—2, 3, Година VI 1977, бр. 1)

БИБЛИОГРАФСКИ ВЛЕСНИК — часопис Друштва библиотекара СР Црне Горе и Централне народне библиотеке СР Црне Горе „Бурђе Црнојевић“ у Цетињу, по-

кренут 1961, а стицајем околности престао да излази 1965. године — обновљен је двобројем 1—2 за 1976. Његовом појавом научна и културна јавност је поново до-

била гласило толико потребно за научна, књижевна и културолошка истраживања.

Уређивачки одбор у уводној напомени истиче да се неће мијењати првобитна концепција часописа. „У пословима око његовог уређивања и издавања настојаћемо да он задржи своју првобитну физиономију и ритам изложења“, истиче Уредништво. Нова серија у односу на ранију ипак доноси неке новине: отворене су нове рубрике, имамо другачији формат, а техничка рјешења су побољшана.

У рубрици БИБЛИОГРАФИЈА часопис доноси три значајна прилога. Радивоје Шуковић пише о првом црногорском литературном алманаху ГРЛИЦА (1835—1839), том веома значајном документу књижевне и културне историје црногорског народа, њеним сарадницима и уреднику Димитрију Милаковићу, дајући цјеловит осврт на њену садржину, књижевно-естетске и језичке квалитете. Аутор је, поред осврта на рад уредника, дао и приказ и личности и стваралаштва осталих сарадника ГРЛИЦЕ. На основу обављених истраживања он је утврдио да су у ГРЛИЦИ објављивали своје радове: Петар I Петровић Његош, Петар II Петровић Његош, Георгије (Борђе) Петровић Његош, Сима Милутиновић Сарајлија, Георгије (Борђе) Николајевић, Димитрије Милаковић, а објављене су и двије пјесме (на руском језику) Александра Сергејевича Пушкина.

ГРЛИЦА — календар црногорски — излазио је годишње, а прилози су објављени у рубрикама, па је Р. Шуковић све радове класификовao по сродности, објавивши потпуну библиографију.

Прилог др Андрије Лайновића односи се на једну библиографску заоставштину у Библиотеци Архива француског Министарства спољних послова у Паризу о Црној Гори. Само збирка I ове заоставштине садржи 89 библиографских јединица. Аутор напомиње да постоје дviјe збирке у овој

заоставштини. Збирка Monténégro I садржи исјечке из разних новина, часописа и других публикација објављених о Црној Гори до 1860, а збирку Monténégro II чини материјал од 1860. године па даље (овиј материјал Лайновић није приказао). Прилог је од значаја за оријентацију будућим истраживачима, посебно онима који би жељели да раде на општој библиографији европске штампе о Црној Гори у XIX вијеку.

Др Мирослав Лукетић даје цјеловиту библиографију др Ника С. Мартиновића (1914—1975), познатог научног радника у области правне, политичке и културне историје, главног иницијатора покретања „Библиографског вјесника“. Лукетић је утврдио да је Н. С. Мартиновић написао из различитих области друштвених наука 469 већих и мањих радова (међу којима има и неколико посебних издања, књига). Импозантан је и регистар новина и часописа у којима је др Н. С. Мартиновић сарађивао, а био је уредник и члан редакције 24 часописа, новина и других публикација. Библиографски подаци о др Н. С. Мартиновићу садрже 71 библиографску јединицу. Тако је овим прилогом у цјелиости библиографски обухваћено дјело Н. С. Мартиновића.

Раде Вуковић пише о био-библиографији Михаила-Миха Вуковића, запаженог књижевника и истакнутог партизанског бораца, који је до 1940. године штампао шест збирки пјесама, седам дјелнимично објављених дела, 139 књижевних прилога објављених у различитим листовима, часописима и другим повременим гласилима и оставио више рукописа. Вуковић је приказао и литературу и остale изворе о М. Вуковићу, укупно 97 библиографских јединица. Ваља нагласити да је ово први покушај да се прикаже библиографија о овом писцу, па треба очекивати и нове податке.

Новак Р. Мильанић је у крајем прилогу дао приказ библиографије Душана Алексића.

Рубрика ИЗ КУЛТУРНЕ ИСТОРИЈЕ садржи прилоге: др Јефта

Миловића НЕКОЛИКО ПАРАЛЕЛА ИЗМЕЂУ „БИБЛИЈЕ“ И ЊЕГОШЕВА „ГОРСКОГ ВИЈЕНЦА“ и др Војислава Никчевића О АУТОРСТВУ ПЛЕСАМА „СИНОВИ ИВАНБЕГОВИ“ И „СРПСКО БАДЊЕ ВЕЧЕ“.

У рубрици ЈУБИЛЕЈИ пишу: Радослав Ротковић (Јубилеј Стевана Митрова Љубише) и М. Ш. Ж. (Тридесет година „Стварања“).

Неколико прилога се односи на рад Друштва библиотекара Црне Горе (Статут Друштва библиотекара СР Црне Горе; Стандарди за народне библиотеке у СР Црној Гори; Стављење народних библиотека у Црној Гори).

Овај двоброј БИБЛИОГРАФСКОГ ВЛЕСНИКА доноси преко тридесет приказа и биљешки о новим књигама, часописима и другим публикацијама. Часопис је регистровао и два значајна похвала које је добила ЦНБ „Бурђе Бошковић“, и то: Научну заоставштину и библиотеку др Пера Шоћа, бившег министра Краљевине Црне Горе, научног радника и књижевника из Београда, и библиотеку Николе Боновића, адвоката и публицисте, такође из Београда.

О др Нику С. Мартиновићу (5. V 1914 — 10. I 1975) у меморијам пише др Ч. Пејовић, а о Павлу Милошевићу (22. V 1932 — 23. VII 1975) др Ј. Р. Бојовић. Главни и одговорни уредник је др Душан Мартиновић.

У трећем броју БИБЛИОГРАФСКОГ ВЛЕСНИКА за 1976. годину, на уводноме мјесту, објављена је информација о подизању нове зграде Централне народне библиотеке СР Црне Горе „Бурђе Црнојевић“ на Цетињу (радови свечано почели 27. октобра 1976), којом се рjeшава питање њеног смјештајног простора (укупна површина износи око 6.500 квадратних метара) за дужи период.

Библиотека спада у ред највећих националних библиотека у Југославији. Њени годишњи фондови се увећавају за око 23.000 наслова књига, новина и часописа по основу обавезног примјер-

ка, с тим што ова институција добија доста публикација и из иностранства (размјену обавља са 105 институција), а њен књижни фонд се увећава и на други начин. Све је то тражило неопходно и просторно и кадровско решавање, тим више што Библиотека врши и матичну службу за све библиотеке у Републици, бави се библиографским истраживањем, заштитом књига, сарађује с Универзитетом у Титограду, ЦАНУ и другим научним и културним установама.

Поред те нове зграде, предвиђено је и адаптирање просторија у којима је сада смјештена ова установа. Завршетак свих тих радова предвиђен је за 1980. годину (финансијска средства су обезбјеђена).

Остали дио простора ВЛЕСНИК је посветио научним и стручним питањима. Др Мирослав Лукетић, у свом доста опширном прилогу, даје осврт на издавачку и штампарску дјелатност у Црној Гори 1965—1975. године. Библиографију штампарско-издавачке дјелатности у Црној Гори од 1965. до 1975. године обрађује Олга-Цана Вукмировић. (Библиографија штампарско-издавачке дјелатности у односном периоду износи 1.398 јединица, што јасно показује успон издавачке производије у Црној Гори у посљедњој деценији.)

Први број БИБЛИОГРАФСКОГ ВЛЕСНИКА за 1977. годину доноси у рубрици БИБЛИОГРАФИЈА опширни осврт Радивоја Шуковића на годишњак ОРЛИЋ и његово мјесто у књижевном животу Црне Горе друге половине прошлога вијека. Књижевни годишњак ОРЛИЋ излазио је од 1865. до 1870. године. Још једанпут се појавио као црногорски годишњак, и то 1885. године. Послије Милаковићеве ГРЛИЦЕ (излазила од 1835—1839), ОРЛИЋ је најстарија књижевна публикација у Црној Гори. Његових седам весељака су данас најпоузданiji, а готово и једини значајни извор за изучавање културно-просвјетних прилика

у Црној Гори у седмој деценији XIX вијека. Он је значајан извор сазнања и за политичку историју Црне Горе онога времена. ОРЛИЋ је био дosta садржајно и тематски занимљиво гласило, које је извршило одређен утицај на развој културно-просвјетних прилика, а посебно је имао значајно мјесто у књижевном животу Црне Горе. То потврђује садржај објављених прилога у ОРЛИЋУ, који у црногорској књижевној периодици представља оригиналну појаву. Годишњак је извор сазнања не само за књижевну историју већ и за историју развитка књижевног језика, затим црногорске просвјете и културе уопште.

Библиографија годишњака ОРЛИЋ (1865—1870 и 1885), коју је Р. Шуковић зналачки систематизовао, нема више од 82 јединице, али оне јасно показују разноврсност и књижевних и осталих садржаја. Највише је објављивана умјетничка поезија, а од осталих књижевних радова сретамо: народну поезију, драмску поезију, путописе и приповијетке. ОРЛИЋ је објавио и око 20 расправа и чланака историјског и књижевноисторијског карактера. Ови радови имају добним дијелом извornи значај у проучавању црногорске историје онога доба.

Марија Ачић, у прилогу О БИБЛИОГРАФИЈИ О ЦРНОГОРСКО-ИТАЛИЈАНСКИМ ОДНОСИМА, указује да црногорско-италијански односи у прошлости нијесу довољно изучени. О нашим односима са Италијом немамо не само цјеловите студије ни потпуне библиографије. Зато ће овај библиографски прилог бити драгоцен подстицај за даљи рад на цјеловитом библиографском приказивању црногорско-италијанских односа у прошlostи.

Од значаја је и рад Владимира — Муја М. Перушића који приказује библиографију књига и брошуре штампаних и издатих у Никшићу од 1898. до 1930. године.

У рубрици БИО-БИБЛИОГРАФИЈА, Раде Вуковић пише о Ву-

кајлу Кукаљу, учитељу, књижевнику и истакнутом борцу у радничком покрету и НОР-у и револуцији. О В. Кукаљу је до сада дosta писано, али ова био-библиографија, написана поводом седамдесетогодишњице рођења овог врсног педагошког радника, револуционарног писца, борца, комунисте, партизанског новинара и вијећника ЗАВНО-а Црне Горе и Боке, подстиче на даљи рад. В. Кукаљ је био пјесник који је заузимао истакнуто мјесто у покрету социјалне литературе између два сувјетска рата. Његово књижевно дјело састоји се из двије збирке: „ТРАГОВИ САЗНАЊА“ (пјесме, Рума 1930) и „Поезија — Проза — Написи“ (припремио Радослав Пајковић, Цетиње 1964). Међутим, његово књижевно стваралаштво је знатно обимније и садржајније, јер је много радова објавио у часописима, зборницима и периодичним и другим списима. Према Р. Вуковићу, В. Кукаљ је објавио, или је то учињено послиje његове смрти из његове заоставштине, преко 140 књижевних радова (поезија, проза), радова о књижевности (расправе, чланци, полемике, оцјене и прикази) и радова о школским и педагошким питањима. (Нешто пјесама је још у рукопису.) Такође је бројна и објављена литература о овом револуционару, педагогу и књижевнику — укупно 89 радова. У 8 радова квислиншког поријекла такође се говори о В. Кукаљу.

Пошто је Р. Вуковић овом библиографијом обухватио углавном све што је потекло из пера В. Кукаља, сада је лакше прићи изради потпуне монографије о овој личности.

Новак Р. Миљанић је у овом броју „Библиографског вјесника“ дао два прилога — библиографију Марка Ж. Ракочевића и био-библиографију др Димитрија Буровића.

Олга Вукмировић-Цана и Ксенија Грујићић приредиле су Био-библиографију Сретена Асановића.

Др Јефто Миловић пише кратку расправу — Опаске о неким Његошевим стиховима.

Рубрику ЈУБИЛЕЈИ чини прилог др Јована Р. Бојовића ЈЕДАН МАЛО ПОЗНАТИ ТИТОВ РАД ИЗ 1939. ГОДИНЕ (ријеч је о Титовом напису о Буру Баковићу, објављеном на руском језику 1939. године у Одеси, у издању МОПР

— Међународне организације помоћи радницима).

Последња рубрика доноси тридесетак приказа и биљешки о новим књигама из наука и књижевности, као и периодике која се редовно или повремено штампа у Црној Гори.

Миомир Дашић