

Украјинаца — допринос аутентичности израза, очувању и развоју позитивних традиција и иновација, у стваралаштву народности; Јулије Њикош — „Свирај свирац, немој стати“, репродукција награђене радио-емисије о славонском фолклору уз дијалогитиве; Јулије Њикош — Искуства у презентирању народног стваралаштва из Славоније у емисијама РТВ Загреб; Јулијан Страјнер — *Људска гласба в радијском програму*; Душко Димитровски — Нека искуства презентирања музичког фолклора Радио-Скопља; еЈрко Безић — Десет година Фестивала далматинских клапа у Омишцу.

У вези са четвртом темом академик Цвјетко Рихтман дискутовао је о питањима из области епике, поводом 15. конгреса Савеза удружења фолклориста Југославије, 1968. године.

У вези с петом темом (а) *Приступ усменој књижевности као писаном тексту и као изведби у друштвеном контексту* поднесена су четири саопштења: Твртко Чубелић — Методични и методолошки аспекти у фолклорној проблематици и приступу на усменој народној књижевности; Марко Терцеглав — *Размјере мед всебинско определитвијо људ-*

*ске песми ил њено живљенско влого*; Нивес Ритиг — Бељак — Истраживачева и казивачева пјесма (прилог методологији истраживања усмене књижевности); Војислав Никчевић — Да ли нароч у колима Његошева „Горског вијенца“ пјева епске народне пјесме? (б). *Проблеми терминологије у Југословенској етномузикологији*: поднесена су два саопштења: Андрија Гојковић — О терминологији народних музичких инструмената; Онуфрије Тимко — Систематизација и кодификација музичког стваралаштва украјинског народа од давнина до данашњег времена — према др Zenowy Lysko (ц) *Проблеми типологије плесова народа Југославије*: поднесена су два саопштења: Равијојла Мандић — Осврт на типове народних игара Босне и Херцеговине; Иван Иванчан — Индекс плесних мотива колџ у Славонији и Барањи.

У вези са шестом темом поднесена су два саопштења: Михаило Димовски — Обредните лазарски игри во Македонија; Владимир Митровић — Улога обредних игара у свадбеним обичајима у Средњем Банату.

На конгресу је вођена плодна и жива дискусија.

Исмаил Дода

## НАУЧНИ СКУП ПОВОДОМ СТОГОДИШЊИЦЕ ЦРНОГОРСКО-ТУРСКОГ РАТА 1876 — 1878

У организацији Одјељења друштвених наука Црногорске академије наука и умјетности на Цетињу је 27. и 28. маја 1977. године одржан научни скуп посвећен стогодишњици црногорско-турског рата 1876 — 1878. године.

Обиљежавајући стогодишњицу овог рата, који је за Црну Гору имао велики значај, научни радници су, разумије се, настојали да допринесу сагледавању овог комплексног научног питања. Научни одбор који је Академија именовала, настојао је да окupi што већи број научних радника који се баве питањима црногорске прошлости друге половине XIX вијека. У тим настојањима се, углавном, успјело, па су се тако на Цетињу чула интересантна научна саопште-

ња, која дају знатан научни допринос.

На скупу је поднесено 19 саопштења о разноврсним питањима црногорско-турског рата и резултатима његовим.

Уводно саопштење дао је председник Научног одбора овог скупа Димо Вујовић. Он је говорио о значају црногорско-турског рата 1876. године за друштвено-економски и национално-политички развитак Црне Горе.

Ристо Ј. Драгићевић је поднио саопштење на тему о положају хришћанске раје у Турској и старим плановима за ослобођење.

Интересантан је био рад Жарка Шћепановића о политичком утицају Црне Горе на подручје Ко-

лашина и Затарја од књаза Данила до устанка 1875. године.

Због заузетости Миомир Дашић није саопштио најављени рад о устанку у Горњем Полимљу 1875. године.

Томица Никчевић је говорио о неким дипломатским и међународно-правним акцијама Црне Горе у припремама и почетку рата 1876 — 1878.

О заједничким операцијама црногорске војске и херцеговачких устаника средином 1876. године у Херцеговини са посебним освртом на вучедолску битку поднио је саопштење Обрад Бјелица:

Војо Миљанић је саопштио неке податке о Никшићкој дуги у току црногорско-турског рата.

Никола Петровић није саопштио свој најављени рад о ставу Уједињене омладине српске према Црној Гори у свјетлости неких нових историјских чињеница.

О црногорској политици према католичким Арбанасима 1876 — 1878. говорио је Богумил Храбак.

Радман Јовановић саопштио је неке податке о војно-политичкој сарадњи Црне Горе са Србијом у току црногорско-турског рата 1876 — 1878. године.

Став Словенаца према црногорско-турском рату био је предмет саопштења Петка Луковића.

Интересантно је саопштење Милана Ванкуа о ставу румунског јавног мњења према Црној Гори, писано првенствено на основу информација из тешко доступних новина.

Марјан Можгон није поднио своје саопштење о војно-географском приказу Црне Горе у вријеме рата против Турске 1876 — 1878. године.

Нешто података о херцеговачким устаницима и избјеглицама који се налазе у которским доку-

ментима саопштио је Славко Миљушковић.

Бранко Бабић је дао интересантна запажања и неке нове податке о херцеговачким избјеглицама у Црној Гори (1876 — 1878. година).

Другу групу саопштења чинила су она која су се односила на Берлински конгрес и последње црногорско-турског рата 1876 — 1878. године, за друштвено-економски развој Црне Горе. У тој групи саопштења су поднијели:

Ђоко Пејовић — О значају територијалног ширења Црне Горе за њен културни развитак.

Новак Ражнатовић је дао запажена размисљања и неке нове податке о политици Аустро-угарске према Црној Гори и одлукама Берлинског конгреса.

Слободан Томовић је говорио о личности војводе Миљана Вукова Вешовић са посебним освртом на његову улогу војсковође у рату 1876. године.

Неке податке и опсервације које се до сад нијесу чуле изложио је Новица Ракочевић о значају добијања Колашина за Црну Гору.

Томислав Жујић је поднио саопштење о економском и културном животу Никшића и околине послје ослободилачких ратова 1876 — 1878. године.

О значају добијања Бара и Улциња за Црну Гору саопштење је поднио Гојко Вукмановић.

Душанка Војанић је поднијела саопштење по турској историографији о црногорско-турском рату 1876 — 1878. године.

Општи је утисак, како је то у закључној ријечи изнио Димо Вујовић, да је овај скуп имао лијеп успјех и да представља важан допринос изучавању проблематике црногорско-турског рата 1876 — 1878. године.

Р. Јовановић

## XXIV КОНГРЕС САВЕЗА УДРУЖЕЊА ФОЛКЛОРИСТА ЈУГОСЛАВИЈЕ

Од 3. до 7. октобра 1977. године у Пирању (СР Словенија) одржан је XXIV конгрес Савеза удружења фолклориста Југославије, посвећен двоструким јубилејима друга Тита: 85-годишњици рођења и 40-годишњици његовог доласка на

чело КПЈ, односно СКЈ. На конгресу су биле четири основне теме: (1) Лик друга Тита у народно стваралаштво; (2) Народно стваралаштво Словенскога краса; (3) Одрас социјалних прилика у народном стваралаштво; (4) Однос изме-