

КАД СУ ЦРНОГОРЦИ ЗАПЛИЈЕНИЛИ ЈЕДАН ТОП СА СПУЖА?

Љубомир Ненадовић говори у својим писмима „О Црногорцима“ и о Његошевој „Бильарди“ која је подигнута 1838. г. Он каже о њој, између осталога, и ово:¹ „Велика авлија око бильарде ограђена је јаким и високим зидом, а на сваком углу има по једна округла кула. Под прозорима, где је владика обитавао, стоје три дугачка, пвоздена топа, које су Црногорци, за времена његове владе, са прада Служа и Жабљака од Турака отели. На првом топу владика је изрезао ове стихове:“

„Јунаштво те Вида и Мирчете
И њихове гласовите чете
Са тврдога Служа утрабише,
Црној Гори тебе донесоше.“
(24. марта 1833.). . .

На другом топу стоје ови владичини стихови:

„Црногорци кад оно витешки
Жабљак тврди, турски похараши;
Онда мене старца заробише,
На Цетиње српско донесоше.“
(10. марта 1835.).

На трећем топу изрезане су само ове речи: „Жабљак ме Цетињу дарова на силу, 10. марта 1835. г.“

Вук Врчевић тврди да су Црногорци 1836 (?) отели са Жабљака два топа. Код њега гласи натпис на једном топу друкчије него код Ненадовића:²

„Јунаштво ме Вида и Мирчете
и њихове гласовите чете
са Жабљака турског утрабише,
на Цетиње старца донесоше“.

¹ Љубомир П. Ненадовић, „О Црногорцима. Писма са Цетиња 1878. године“, Српска књижевна задруга, Београд, 1929, коло XXXII, књ. 212, стр. 65—66.

² Радован Лалић, „Објашњења уз Његошеве песме“, Целокупна дела Петра Петровића Његоша, Пјесме, Београд, 1967, књ. I, стр. 292.

„Топови о којима је реч налазили су се пред Биљардом до првог светског рата, а онда су их Аустријанци однели и употребили као старо гвожђе“.³

Овдје бисмо хтјели да одговоримо на неколико питања у вези са три турска топа који су били заплијењени са Спужа и Жабљака и донесени на Цетиње. Прво би требало тачно утврдити кад су Црногорци уграбили један топ са спушке тврђаве. О томе постоји неколико различитих изјава. По Ненадовићу се то десило „24. марта 1833“. Милан Решетар тврди:⁴ „То је било 23. марта г. 1833“. Радован Лалић каже:⁵ „Напад на Спуж и отимање топа извршено је 24. марта 1833.“ Никола Банашевић је склон да повјерију да се то додатило „23. марта 1833“.⁶ Паић и Шерб мисле да се то збило 1835. г.:⁷ »Um von der so rasch enrungenen Allgewalt Peters II. einen Begriff zu geben, genügt es allein schon die Art und Weise anzudachten, wie er im Jahre 1835 einem neuen Türkenkriege vorbeugte. Eine Rotte kühner Junak's aus der Cernica-Nahia hatte nämlich nächtlicher Weise die Festung Spuje überfallen, einen Theil der Besatzung niedergehauen, und eine Kanone mit fortgenommen«.

Догађај о коме се овдје говори у основи је тачан. Само се он није десио ни 1833. ни 1835. г. него ноћу између „19. и 20.“ (1. и 2. маја) 1834. г.

„Неумољиви документи“ говоре о томе.

Његот јавља 30. априла (12. маја) 1834. г. рускоме вице-конзулу у Дубровнику Јеремији Гагићу:⁸ „Спушки Турци ударе ноћу 19—20. овог мјесеца на Бјелопавлиће и да би им већи страх задали повезу са собом један топ. Тек што су се неколико Турци од Спужа удаљили и први пут топ опалили, Бјелопавлићи са свијују страна притрче онако ноћу, Турке поремете, у град их поврате и топ без икаква крвопролитија задобију“.

На крају тога свога писма он моли Гагића да о свему томе обавијести „Димитрија Павловича, препоручивши му да и он о томе обзнати коме сљедује и да представи у каквом се њемирном положају најходе Црногорци напастовани будући сваки час од Тураках“.

И вршилац дужности окружног поглавара у Котору Габријел Ивачић дознао је од свога извиђача у Црној Гори о црногорском нападу на Спуж и о отимању једнога топа са спушке тврђаве. Он је 9. маја 1834. г. поднио о томе доста опширан из-

³ Ibid, стр. 292.

⁴ Петар II Петровић Његош, „Мање пјесме“, издао Милан Решетар, Српска књижевна задруга, Биоград, 1912, књ. 141, стр. 73.

⁵ Радован Лалић, „Објашњења уз Његошеве песме“, Целокупна дела Петра Петровића Његоша, Пјесме, Београд, 1967, књ. I, стр. 315.

⁶ Никола Банашевић, „Поезија младога Његоша“, Савременик, септембар 1955, стр. 241.

⁷ Paic und Scherb, »Cernagora. Eine umfassende Schilderung des Landes und der Bewohner«, Agram, 1851, стр. 231.

⁸ Копија писма Његошева од 30. априла 1834. г. Јеремији Гагићу, Архивско одјељење Држavnога музеја на Цетињу, Приновљени рукописи.

вјештај Губернијалном предсједништву у Задру. У том свом допису јавио је да се ноћу између 1. и 2. маја 1834. г. кришом увучло у Спуж и малу спушку тврђаву око 200 Мартинића, да су они убили или ранили око 30 стражара, да су силом узели с тврђаве један топ и да су га однijели у Црну Гору. Турско становништво у Спужу није наводно пружало никакав отпор црногорском упаду у град јер се било уплашило због тога изненадног напада и јер је предпоставило да су Црногорци дошли у великоме броју. Ивачић вели даље да се заплијењени топ „још и сада налази у селу Загарачу“, да се Његош много обрадовао томе црногорском подвигу, да је он поклонио двојици старјешина црногорске чете која је продрла у Спуж по једну малу пушку оковану сребром, а десеторици других Црногораца по један талијер и по један пакет фишека и да је наредио да се уграбљени топ пренесе на Цетиње:⁹

»Nella notte del 1º. venendo il 2. del corrente mese di maggio dugente circa individui del casato Martinich s' introdussero di nascosto a Spux, penetrarono nel piccolo forte ottomano collà stabilito, e dopo aver uccisi o feriti trenta turchi circa, che n'erano alla guardia, levarono via e trasportarono a forza nel Montenero un cannone del calibro, come si dice di dodici. — La popolazione ottomana sorpresa dall' oscurità della notte, spaventata dall' innatteso attacco, e nella supposizione che maggiore fosse il numero de' Montenerini non fece loro alcuna resistenza. — In seguito all' asporto eseguito dai Martinovich di Bielopavlich del pezzo di artiglieria dal forte ottomano di Spux, che tutt'ora attraversi nel villaggio Zagarzi; il vescovo Petrovich compensò i due capi di tale impresa con una pistola di argento per cadauno, ed altri dieci fra i principali loro compagni cadauno con un tallero, nonchè un pacchetto da cartattuccie. Il Vescovo è disposto inoltre che il pezzo sia transportato in Cettigne provando del fatto il più vivo giubilo.«

У својој десетерачкој „Пјесни за Виду и Мирчету“, која се 1834. г. појавила у свешчици „Лијек јарости турске“, Његош приказује доста исцрпно овај догађај. Ту износи како су Видо Бонковић и Мирчета Пешић скupили чету од тридесет друга, с њом се упутили Спужу „прије зоре и прије сабаха“, стигли пред гвоздену градску капију, ускочили у град, пронашли један топ и спустили га низ бедем града:¹⁰

„Стаде звека бедем и капију,
Стаде црне земље тутњавина,
Потресе се сва турска крајина,
А ломе се срчајли пенџери
Од теготе пуста хаберника.
Турци мисле е се земља тресе
Јал' гром уби кулу караулу“.

⁹ Писмо Габријела Ивачића од 9. маја 1834. г. Губернијалном предсједништву у Задру, Хисторијски архив у Задру, Списи Намјесништва за Далмацију 164 (б. XII^a, с. X/4, 1834).

¹⁰ „Лијек јарости турске“, Цетиње, 1834, стр. 5.

О црногорском упаду у турски град Служ и о одвлачењу једнога великога петофунтовнога турскога топа са спушкога утврђења говори и Вук Стефановић Каракић у свом чланку »Ein Blick auf Montenegro im Spätjahr 1834« („Поглед на Црну Гору концем 1834“):¹¹ „Паша скадарски, коме се Владика обратио у сличној намјери непосредно послије закључења горе поменутога споразума, показао се сасвим ненаклоњен према свакој мирольубивој помисли; он је одговорио на Владичине приједлоге да неће да чује за мир с Црном Гором пошто је она турска област, и захтијевао је од Владике, најоштрије пријетећи му, да му се на милост и немилост покори, а на то су му Црногорци поново с поругом и подсмијехом одговорили. Тако још увијек стоји са сусједним односима Црне Горе и бар је свака седмица свједок неког грозног дјела. Као упадљив примјер смјелога прегалаштва које пркоси свакој опасности и које често карактерише узајамне подухвате заслужује да се опширио изложи слједећи аутентични догађај. Већ од поодавнога времена налазио се на турском пограђанском утврђењу Служу један велики петофунтовни топ дугачак четири лакта, чији је отвор био окренут према Црној Гори и којим су Турци често правили узбуну и улијевали страх и трепет оближњим становницима Црне Горе. Двадесет и пет Црногораца одлучили су се да заувијек помуте Турцима то задовољство и да по сваку цијену загосподаре тим топом. У ту сврху прикрали су се једне црне бурне ноћи тврђави, препили су на њој капију, ушуњали се у тврђаву кроз настали отвор, а да их Турци нијесу ни чули, бацили топ с точковима са зидина преко литице, поново се вратили кроз отвор на капији из тврђаве и одвукли топ одатле што су брже могли. Турци који су се пробудили од страшне тутњаве коју је изазвао пад тога топа вјеровали су да је то био земљотрес и били су далеко од сваке помисли да испитају узрок тога; кад су рано ујутро примијетили да топа нема, већ су били Црногорци долгри са својим плијеном до своје границе, а Турци који су за њима јурили нијесу се усудили да пређу њихову границу. Преко огромних стјеновитих планина топ је сад ношен даље до Цетиња, поклоњен је Владици и постављен пред његов манастир и његову резиденцију. Онај ко га види и ко познаје путеве преко планина Црне Горе, тај ће се исто тако зачудити томе како је топ могао бити донесен на Цетиње и како је он утрабљен из тврђаве. Од тога догађаја Турци су сакрили по подрумима све своје топове и закључујали их.“

Каракић нам не каже у своме прилогу „Поглед на Црну Гору концем 1834“ кад су Црногорци заплијенили тај „петофунтовни“ турски топ. Он не спомиње ни „натпис на топу са Служ-

¹¹ Das Ausland. Ein Tagblatt für Kunde des geistigen und sittlichen Lebens der Völker, број 365, 31. децембар 1834, стр. 1457—1458. — Да је Каракић саставио чланак „Поглед на Црну Гору концем 1834.“, на то је упозорио још 1924. г. Јуб. Стојановић у своме дјелу „Живот и рад Вука Стеф. Каракића“, Београд, 1924, стр. 449.

жа“. Каракић је био 1834. г. у Црној Гори. Дошао је на Цетиње из Котора 6/18. септембра и ту се задржао до одприлике 12. октобра.¹² Тада је имао прилике да добро разгледа турски топ са Спужа и да с њега препишe натпис. Питање је само да ли је већ тада на њему било тога натписа који спомињу Вук Врчевић и Ђубомир Ненадовић.

И у својој познатој књизи »Montenegro und die Montenegriner« („Црна Гора и Црногорци“) из 1837. г. Каракић говори о заплијењеном турском топу са спушке тврђаве:¹³ »Das Ausland« је већ у децембру 1834. саопштио како су Црногорци у пролеће исте године украдли с турскога утврђења у Спужу један одприлике петофунтовни топ, дуг четири лакта, и тиме је навео један такав примјер¹⁴ (»Das Ausland hat bereits im December 1834 durch die Mittheilung, wie die Montenegriner im Frühjahr desselben Jahres eine vier Ellen lange, etwa fünfpfündige Kanone von der türkischen Festung Spux gestohlen haben, ein solches Beispiel geliefert«).

И њемачки путописац Хајнрих Штиглиц, који је 1839. г. посјетио Црну Гору, зна за црногорски напад на Спуж у пролеће 1834. г. Он је штавише и видио на Цетињу један турски топ са спушке тврђаве. У својој књизи »Ein Besuch auf Montenegro« („Једна посјета Црној Гори“) Штиглиц нам прича да су неки смјели Црногорци напали у пролеће 1834. г. турску тврђаву Спуж, да су с ње заплијенили један топ, да су га однијели у Црну Гору и поставили пред сами цетињски манастир. Додаје да је тај топ био први предмет који би Његош угледао кад би ујутро пришао прозору свога стана и бацио поглед пут запада. Изрично напомиње да Његош није званично одобравао ни црногорски напад на Спуж 1834. г. ни похару Жабљака 1835. г. него да их је јавно осуђивао:¹⁵ »Zwar wurde sowohl dieses Unternehmen als der ein Jahr zuvor, im Frühling 1834, kurz vor dem Ausbruch der Unruhen in der Zernitza, mit überraschender und zugleich planmäßig durchgeführter Keckheit, würdig der glänzendsten Züge aus der Heroenzeit, von einer Anzahl Verwegener verübte nächtige Überfall der nördlichen Gränzveste Spusch, von dem Vladika offiziell desavouirt und laut getadelt... und noch heute blicken die vorübergehenden Montenegriner mit stolzem Selbstgefühl auf die in Spusch eroberte, vor dem Kloster zu Zetinje aufgestellte Kanone — einer der ersten Gegenstände, auf die das westwärts gerichtete Auge des Vladika fällt, wenn er früh Morgens an sein Fenster tritt...«

¹² Писмо Вука Каракића од 12/24. септембра 1834. г. Јернеју Копитару (Љуб. Стојановић. Вукова преписка, Београд, 1907, књ. I, стр. 452).

¹³ Вук Стефановић Каракић, Montenegro und die Montenegriner, Stuttgart und Tübingen, 1837, стр. 58.

¹⁴ Љуб. Стојановић није сасвим тачно првео с њемачкога Каракићево дјело „Црна Гора и Бока котарска“ које је издала Српска књижевна задруга у Београду 1922, коло XXIV, бр. 161.

¹⁵ Heinrich Stieglitz, Ein Besuch auf Montenegro, Stuttgart und Tübingen. J. G. Cotta'scher Verlag, 1841, стр. 62—63.

Из горе наведених исказа јасно је да су Видо Бошковић и Мирчета Пешић упали са својом четом у град Спуж између 1. и 2. маја 1834. г., да су подигли са спушке тврђаве један топ, да су га пренијели на Цетиње и поставили испред самога цетињског манастира. Габријел Ивачић тврди у своме допису од 16. маја Губернијалном предсједништву у Задру да је сам Његош наредио Црногорцима да напану Спуж. То су Ивачићу признали неки црногорски главари из Брда који су учествовали у томе походу:¹⁶ »È ormai certo che la spedizione de' Montenerini contro il forte fu ordinata dallo stesso Vescovo, e ciò consta dalla confessione fattane da alcuni capi di quella provincia, dal piacere da lui provato per la buona riescita della medesima, e dai regali fatti a quelli che l'anno diretta«.

Тешко је пак рећи кога је баш дана стигао топ са спушког утврђења на Цетиње. Свакако је морао бити прије 16. маја у црногорској резиденцији. То потврђује Ивачићево писмо од истога датума у коме се каже да су топ и неколико одсјечених турских глава донесени у тријумфу на Цетиње и да се Његош тада много обрадовао:¹⁷ »Il pezzo di artiglieria ed i teschj di alcuni turchi uccisi furono in forma di trionfo trasportati a Cettigne, ove vennero accolti dal Vescovo con pubbliche dimostrazioni di allegrezza«.

Његош пише 30. априла (12. маја) 1834. г. Јеремији Гагићу да су Турци из Спужа 19—20. априла (између 1. и 2. маја) напали Бјелопавлиће, да су том приликом повезли са собом један топ, али да су их Брђани у град Спуж повратити и њихов „топ без икаква крвопролитија“ задобили на бојном пољу изван градских зидина. У својој „Пјесни за Вида и Мирчetu“, која је настала непосредно иза тог догађаја, он отворено признаје да су се Црногорци кришком увукли у спушку тврђаву, с ње дигли један топ и однијели га у Црну Гору. Како затраво да се објасни ова његова противречност? Зна се сигурно да он није био увијек са свим искрен према Гагићу. За вријеме његова боравка у Петрограду 1833. г. руски је двор захтијевао од њега да живи у миру и љубави с пограничним турским и аустријским поданицима, да се с њима никако не упушта у рат и да најстроже забрани својим Црногорцима да упадају на турско и аустријско земљиште. Гагић му је не једанпут стављао до знања да ће Црна Гора изгубити наклоност рускога цара Николаја I ако се не буде придржавао руских савјета. По наређењу из Петрограда он му је забрањивао да троши новчану помоћ, коју је Црна Гора годишње добијала од Русије, на одбрану своје земље. Њу је морао употребљавати „на

¹⁶ Писмо Габријела Ивачића од 16. маја 1834. г. Губернијалном предсједништву у Задру, Хисторијски архив у Задру, Списи Намјесништва за Далмацију 164 (б. XI^a. с. X/4. 1834).

¹⁷ Писмо Габријела Ивачића од 16. маја 1834. г. Губернијалном Предсједништву у Задру, Хисторијски архив у Задру, Списи Намјесништва за Далмацију 164 (б. XI^a. с. X/4. 1834).

заведенија која служе к благу народњем, а не на нова непријатељска предпријатија против Турака".¹⁸

Ето због тога Његош није ни смio 30. априла (12. маја) 1834. г. признати рускоме вицеконзулу у Дубровнику Јеремији Гагићу да су Црногорци ноћу између 1. и 2. маја 1834. г. напали турско утврђење Спуж и силом с њега узели један топ.

Остаје нам још да видимо шта су Турци урадили послиje црногорскога упада у Спуж и отимања једнога њихова топа. Они су наравно хтјели одмах да се освете.

Према извјештају Габријела Ивачића од 12. маја 1834. г. Губернијалном предсједништву у Задру били су Спужани и сви становници из околних мјеста огорчени на Црногорце. Оплакивали су неколико својих убијених и рањених стражара који су били спушчани утврђење. Жалили су наравно и топ који су им Црногорци насиљно отели. Убрзо се скupило у спушкој равници 4000 турских војника међу којима је било око 1000 коњаника. И 25. априла (7. маја) кренули су сви заједно на оближње црногорско село Јастреб. Црногорци су очекивали њихов напад и зато их се било прикупило у великом броју. Дошло је до кrvavog окршаја у коме је било на објема странама по 60 мртвих и рањених. Кад су Турци видјели да се не могу одупријети Црногорцима, повукли су се. Црногорци су пак понијели на Цетиње неколико одсјечених турских глава. Његош их је обдарио даровима.¹⁹

Доста испртно је и Његош приказао у своме писму од 30. априла (12. маја) 1834. г. Јеремији Гагићу турски напад на село Јастреб. „Затијем опет“, тако се он жали Гагићу, „25-га ов. мјес. скupи се што Спужана, Подгоричана, Скадрана и Малисора, око 4000 људи, и ударе из пријеваре на наше једно село, наиме Јастреб, који је на самој граници спрата Турске к Спужу. Јастребчани, опазив Турке, сподбију оружје, којима дође у помоћ још до 400 Црногораца и храбро с њима се побију, десет од њих убију и четворици главе посијеку, а од нашијех плану три мртва и десетак ќолиба Турци им запале. Ја сам главе које су овде донешене биле одмах послао Турцима.“²⁰

Његош је и опјевао црногорску побједу над Турцима код села Јастреба од 7. маја 1834. г. у својој „Пјесни за Вида и Мирчету“:²¹

„Турци трче на Спушку Главицу,
Те кликују варош Подгорицу,
Вељу Зету, Љуту Малесију.
Убрзо им вељи индат дође:

¹⁸ Ристо Ј. Драгићевић, „Гагићева писма Његошу“, Стварање, Титоград, 1—2, 1967, стр. 97.

¹⁹ Писмо Габријела Ивачића од 12. маја 1834. г. Губернијалном предсједништву у Задру, Хисторијски архив у Задру, Списи Намјесништва за Далмацију 164 (б. XIa с. X/4. 1834).

²⁰ Копија Његошева писма од 30. априла 1834. Јеремији Гагићу, Архивско одјељење Државног музеја на Цетињу, Приновљени рукописи.

²¹ „Лијек јарости турске“, Цетиње, 1834, стр. 6—7.

Пет хиљадах љута крајичника,
 А пред њима Лекићу спахија,
 И делија од Грудах кадија,
 И од Спужа Мехмет-капетане...
 Окренуше с војском ударише
 У крвавом Косовом Лугу
 На Јаштребу, на село малено;
 Ту смислили топа осветити.
 Но ће срећа ту је и несрећа:
 Војску стража опазила мала,
 Отрчала у село казала.
 Западоше тридест и три друга
 И на себе напустили Турке:
 Турци загон к селу учинише,
 Пет шест кућах отњем опалише,
 Но се љуто бране Калезићи,
 Бију Турке, кликују Брђане.
 У томе им индат сустигнуо:
 Од крвава села Ђуроца,
 Стасало им деведесет другах,
 А пред њима Ристанов Стефане
 С побратимом Ћикнићем Стефаном.
 Како доше, у Турке удрише...
 Саломише силу и крајину.
 Турци ћеже Косовијем Лугом,
 Ђерају их брзки вitezови.
 До Сушице док догнаше Турке
 Десет су им окинули главах
 И шездесет ударили ранах;
 Јошт спахија и Грудах кадија
 У бјежање сабље изгубили.
 Живи Турци оружје бачали
 Да Брђане њиме замамљују,
 Па се грдни и разбјени Турци
 Повратише Спужу, Подгорици".

Шта је заправо заједничко у Његошеву писму од 30. априла (12. маја) 1834. г., Ивачићевом извјештају од 12. маја 1834. г. Губернијалном предсједништву у Задру и „Пјесни за Вида и Мирчetu“ а шта није? Његош саопштава у свом писму да је 7. маја ударило „из пријеваре“ на црногорско село Јастреб „око 4000 Спужана, Подгоричана, Скадрана и Малисора“. И Ивачић јавља у свом извјештају да је 4000 Турака напало село Јастреб: »Infatti nella campagna di Spux furono raccolti quattro mila uomini, tra quali mila circa a cavalli, e tutti assieme si spinsero verso il primo villaggio della Nahia di Berda«. У „Пјесни за Вида и Мирчetu“ наводи се „пет хиљадах љута крајичника“. Према Његошевом писму дошло је Јастрепчанима „у помоћ јошт до 400 Црногораца и храбро с њима се побију, десет од њих убију и че-

творици главе посијеку, а од нашијех пану три мртва и десетак колиба Турци им запале“. „Пјесна за Вида и Мирчету“ јавља:

„У томе им индат сустигнуо:
Од крвава села Ђуриоца,
Стасало им деведесет другах...
Десет су им окинули главах...
Турци загон к селу учинише,
Пет шест кућах отињем оталише“.

Извачић каже у свом допису да је у окришју код села Јастреба било на објема странама по шездесет мртвих и рањених: »E nella zuffa fra loro avvenuta, rimasero feriti ed uccisi sessanta circa Montenerini ed altrettanti Turchi“. У „Пјесни за Вида и Мирчету“ вели се: „И шездесет ударили ранах“.

Ни историјски документи не садрже увијек голу истину. У пјесми се пак ствари увеличавају, уљепшавају и ките. Његош се у својој поезији врло често држи тачности.

Др Јевто М. Милавић