

ЕТНОАНТРОПОЛОШКИ ПРОБЛЕМИ

Етноантрополошки проблеми су прва едиција коју у својој дугој историји издаје Одељење за етнологију Филозофског факултета у Београду. Ова едиција покренута је у оквиру одговарајућег пројекта чији је иницијатор и руководилац проф. др Петар Влаховић. Несумњив је значај и допринос који ова едиција може да пружи, јер њен циљ је управо да саопштава резултате проучавања етничке историје, етничког идентитета, културног стваралаштва, уопште одлике народног живота.

Едиција се јавила 1987. године књигом Петра Влаховића „Писци наше етнологије и антропологије“, а до данас је изашло још пет бројева, и то: књ. 3. Драгољуб Симоновић, Народне песме из источне и јужне Србије; књ. 4. Живко Микић, Антрополошка структура становништва Србије; књ. 5. Марија Штефанчић, Раносредњовековни скелети некрополе Св. Еразмо код Охрида; књ. 6. Станоје Бојовић, Народно благо из Васојевића.

Прва едиција „Писци наше етнологије и антропологије“ хронолошким редом приказује носиоце наше етноантрополошке мисли и истраживаче нашег народног живота. На три стотине страница текста издвојени су они ствараоци, њихове идеје и дјела који су били оснивачи наше науке о народу, као и неки значајнији њихови слѣдбеници. Полазећи од различитих научних полазишта сви су они пратили или прате развој људског друштва. Садржај ове књиге чине радови који су већ раније били објављивани, као и они које први пут овдје сусрећемо. Захваљујући овој књизи могуће је стећи увид у свеобухватност и развој наше научне мисли о човјеку, људском друштву, народном животу. Поред тога, прегледно је дат развој наше етнологије и историјске антропологије.

Друга књига ове едиције, Проблеми етничке дистанце, сачињена је из четири тематске цјелине. Први дио се бави проучавањем дара, други се теоретски бави питањем етничке дистанце, трећи дио говори о погледима на живот и

свет, а четврти је посвећен радовима који у основи истражују оријентално и ваневропско наслеђе код наших и других народа.

Трећа књига, Народне песме из источне и јужне Србије, др Драгољуба Симоновића, који је веома предано три деценије сакупљао проучавао и објављивао народне пјесме, а овдје и објавио то драгоцјено народно благо — чине пјесме записане и прије двије стотине година, у источној и јужној Србији.

Прилог антрополошкој структури становништва Србије, др Живка Микића, четврта је књига едиције Етноантрополошки проблеми. Књига је изашла 1988. године, а аутор је у њој обрадио расположиви скелетни материјал са налазишта на тлу Србије, закључно са 1987. годином. Тако је уз помоћ ове студије могуће прићи обухватној обради савременог становништва и с антрополошког аспекта, а студија је испунила све методолошке услове за то.

Пета књига ове едиције посвећена је проучавању раносредњовековних скелета из некрополе Св. Еразмо код Охрида, Марије Штефанчић. Некропола Св. Еразмо представљена је са 124 скелета. Антрополошким анализом показало се да ова серија представља двије различите популације. Тако је установљено да еразамска серија са изразито брахикраним лобањама не садржи словенске елементе, док је мала серија настала мијешањем досељених Словена и домаћег краткоглавог становништва.

Шеста књига ове едиције је Народно благо из Васојевића које је прикупио и забиљежио Станоје Бојовић, а одабрао и за штампу припремио Илија Николић. Станоје Бојовић је радио као учитељ и наставник, бавио се новинарством и умјетничком фотографијом. и забиљежио народно благо широм наше земље. У овој књизи сакупљене су и објављене народне пјесме из Васојевића, роднога краја овог воједног и свестраног ствараоца. Овдје је у најужем избору дат пресјек готово свих видова народног стваралаштва: пјесме епске и лирске,

здравице и тужбалице, и мале прозне умотворине, чији слојеви иду од најранијих митолошких, преко средњовјековних, хајдучких, све до партизанских и најновијих.

Шест до сада из штампе изишлих књига едиције Етноантрополо-

шки проблеми, са разноврсном тематиком, довољно рјечито говори о значају проучавања човјека, људског друштва, како у прошлости тако и у савременим условима живота.

Драгана Радојичић