

неспорног закључка да је то дјело које може одговорити тим захтјевима.

У вријеме наглашених девалвација истинских етичких и културних вриједности ова и овакве публикације значе озбиљан напор

у заустављању такве негативне ерозије у друштвеним процесима и знак су враћања друштва истинским извориштима наших друштвених уснова.

Милан Крмановић

БРАЋА ВЛАХОВИЋ 1917

Прилози за историографију Топличког устанка, приредио Миодраг Влаховић, Београд 1987

Трагање за вриједносним садржајима породичног дјеловања у прошлости, иницијативом потомака, неријетко открива и велике људе и значајне моменте великих додогађаја, или их пак надопуњује у оним најсулгилнијим показивањима која измичу пажњи професионалних истраживача руковођених строгим захтјевима струке.

Такво једно трагање објављено је под насловом „Браћа Влаховић 1917”, прилози за историографију Топличког устанка, чији је приређивач Миодраг Влаховић.

Поред великих збивања на подручју Србије у времену првог свјетског рата, упознаје нас објављена публикација и са низом значајних личности, судионика овог времена, који су историографији готово непознати: Милинко и Бошко Влаховић, Јован Радовић, Урош Косовић, Димитрије Беговић Димитрије Димитријевић...

Књига коју представљамо заправо је збирка докумената о учешћу браће Влаховић, Бошка и Милинка, у топличком устанку која у временском погледу обухвата 1917. и прву половину 1918. године.

Поред уводне ријечи проф. дра Андреја Митровића, у којој је дат краћи приказ о браћи Влаховић односно њиховом учешћу у првом свјетском рату ова збирка садржи напомене приређивача,

карту подручја на коме су се одвијала главна збивања топличког устанка 1917, документе 1-14 који се односе на активност Милинка Влаховића у овим догађајима, дјелове из дневника Бошка Влаховића, са уметнутим документима других протагониста покрета, те дио о погибији Бошка Влаховића према дневнику Косте Пећанца. Посебно поглавље представља грађа из дневника Милинка Влаховића, чији се дјелови први пут сад објављују и тако постају доступни за даља истраживања овог периода, што даје посебан значај овој књизи.

На крају књиге дати су прилози из дневника Косте Пећанца, Допуну главном дијелу текста чине објашњења у погледу усклађивања датума према старом односно новом календару, скраћенице објављена литература о топличком устанку и регистар личних имена.

Значај објављене грађе, посебно први пут објављеног дневника Милинка Влаховића, увећава чињеница да је велики дио грађе из овог периода нестао у освајачким походима бугарске, а дијелом и аустроугарске војске.

Сенка Распоповић