

Држање партизана пред непријатељским судом

I

Од Лајпцишког процеса 1934 године, комунисти, и они који су за ствар комунизма падали класном непријатељу у руке, учили су се тзв. димитровском држању пред класним непријатељем на примјерима професионалних револуционара — хероја. То држање се није састојало само у томе да се не ода организација, већ и у томе да се непријатељу јасно и недвосмислено покаже онага револуционарног покрета, да се непријатељу покаже законитост његове пропasti, а народу законитост његове побједе.

Литература о држању бораца пред класним непријатељем је доста оскудна. Она више постоји у анегдоти, у народној причи, него написана. Државно издавачко предузеће ССРР године 1948 објавило је на иностраним језицима књигу »Писма стријељаних француских комуниста«¹⁾). Седамдесет пет хиљада француских комуниста погинуло је у борби против хитлеризма и против издајничке владе у Вишију.

Писма стријељаних комуниста уочи извршења смртне пресуде »не могу се читати без дубоког узбуђења. Посљедње ријечи палих бораца звуче као заклетва вјерности. С дубоком искреношћу у писмима су откривене благородне душе комуниста, њихове мисли и осјећаји, њихова преданост Комунистичкој партији и народу. Беспримјерна, смјела борба за ствар народа створила је од простих људи хероје, покрила је њихова имена неумрлом славом.«²⁾

Навешћемо само једно писмо из поменутог француског зборника писама стријељаних комуниста. 1941 године стријељан је члан ЦК КП Француске Пјер Семар, вођа француских жељезничара. Прије стријељања написао је своје посљедње писмо у којем каже:

¹⁾ „Письма расстрелянных французских коммунистов“, Госиздат иностранной литературы. Москва 1948.

²⁾ „Книги о мужественных борцах Франции“, чланак В. Николајева у „Большевику“ од 30 нов. 1948 бр. 22.

»Чекам спокојно смрт. Ја ћу показати мојим целатима да комунисти умиру као патриоти, као револуционари.

Моје посљедње мисли упућујем вама, моји другови, свим члановима наше велике Партије, свим француским родољубима, херојским борцима Црвене армије и великим Сталјину.

Умирем са вјером у побјedu над фашистима и у ослобођење Француске.«³⁾

Наша штампа и усмена пропаганда васпитавале су борце на свијетлим примјерима хероја који су стојећи јумирали за слободу. Она је и у току Ослободилачког рата видно истичала карактеристичне херојске подвиге, нарочито комсомолаца и бољшевика, на којима су се наши борци васпитавали неустрашивости.

»Омладински покрет« (лист Црногорске народне омладине) у броју 1 од 1 фебруара 1942 године доноси сљедећу вијест из Совјетског Савеза:

»Александар Текалин, седамнаестогодишњи партизан, одливован је чином Хероја Совјетског Савеза. Александар Текалин храбро се борио у позадини фашистичких трупа. Једанпут је сам заплијенио шест непријатељских пушака, десет бомби и пет стотина метака. Александар Текалин се разболио и добио дозволу да оде у једно оближње село у болницу. Фашистички зликовци сазнали су за то. Продрли су у болницу. Текалин је бацио на њих бомбу, али она није експлодирала. Текалин је ухваћен и страховито мучен, али узалуд. Млади херој није рекао није ријечи. Проговорио је тек сјутрадан, кад су га, на тргу прада Њивена, вјешали. Рекао је: »Не можете нас све објесити. Нас партизана има много, и ми ћemo побијeditи.« Онда је запјевао »Интернационалу«.

Поред јувакве и сличне литејатуре, наши борци су се васпитавали на херојским традицијама нашег народа. Партија је те традиције повезивала са борбом за ослобођење. У току Народно-ослободилачког рата, на културним приредбама често су се чуле гусле, а од најомиљенијих пјесама наше слободарске прошлости највише је пјевана »Стари Вујадин«. Отуда је херојско држање свих родољуба-борца за слободу пред националним и класним непријатељем ледило крв у жилама окупатора и његових слугу. Отуда и масовно јуначко умирање пред целатима слободе, које је задивило свијет.

Иако је још од 1941 године у свим партизанским одборима и партијским руководствима рађено на чувању и сакупљању архиве, највећи дио материјала о држању комуниста и родољуба пред класним непријатељем сачуван је фрагментарно или у причи. А свако село и свака партизанска кућа претстављају ризницу тога материјала, који чека свог сакупљача. Нешто

3) Исто.

мало тога материјала сачувано је кроз партизанску штампу, али то није ни дио поглавља зборника који би се могао написати.

Прије него што прећемо на излагање извјесног дијела материјала о херојском држању комуниста и родољуба пред клањним и народним непријатељем у току Ослободилачког рата, осврнућемо се на нечувени бијес и свирепост окупатора против побуњеног народа Црне Горе.

II

Тринаестојулски устанак у Црној Гори 1941. године својом смјелошћу и масовношћу ошамутио је фашистичког окупатора. Страх од устанка и његове освете над непријатељима народне слободе изазвао је луди бијес код окупатора. Држање заробљених и похапшених бораца још више је распиривало тај бијес. Командант окупационих трупа на територији Црне Горе је вријеме устанка, Александар Пирцио Бироли, дао је, у виду књижице — потсјетника, наређење дивизијама »Таро« и »Месина« о истребљењу црногорског народа. То наређење у фрагментима гласи:

»Војници Италије који се борите у Црној Гори!

Обраћам се свима вама, који се борите за рат Осовине на свом грубом и тешком балканском фронту.

Али говорим нарочито свима који, у тешком герилском рату на овом пакленом терену, имају да супротставе разбојничким системима »побуњеника« онај смјели и одважни дух, који је оживљавао ардите на Карсу и на Пијави, легионаре Дисперате...

Рат који овдје водите није одијељен од јоног великог рата који бујти у цијелом свијету...

Италијани у Црној Гори и у Хрватској, Њемци у Србији, боре се да би уништили на Балкану оне исте непријатеље, војске бивше Југославије...

Вама који сте донацијели хиљадугодишњу културу..., тај је непријатељ одговорно подлим и подмуклим нападом, убијајући вашу браћу. Уображени, нестални и осветољубиви, они имају још у души исте особине старих азијатских хорди...

Они одбијају нашу римску цивилизацију у име српса и чекића, мрзе нашу супериорност расе и идеала, из разлога због кога се Зло бори против Добра. Гони их исконска мржња због које је кроз вјекове Венеција морала да брани своје лијепе колоније на далматинској обали против упада варварских разбојника са планина.

Ви водите ону исту стару борбу коју је благородна латинска крв, најприје под барjakом Св. Марка и послије, заједно са ријечким легионарима, под заставом Команданта, водила против ових истих непријатеља.

Ви се борите на Балкану за Италију, да бисте јој обезбиједили оно мјесто које јој обезбеђује посједовање јадранске обале од Крфа до Троста.

Покажите овим варварима да, ако је учитељица и мајка цивилизације, Италија сумије и да казни неумитним законима правде.

Нека за сваког погинулог друга плате животом десет побуњеника.

Немајте повјерења у оне који су око вас. Запамтите да је непријатељ свуда: пролазник кога сртњете и који вас поздрави, жена којој приђете, домаћин који вас угости, кафеција који вам продаје чашу вина...⁴⁾

Мајор дивизије »Венеција«, Ђовани Феро, који је дошао крајем јула 1941. године у Црну Гору ради гашења устанка, изјавио је 1944. године пред Комисијом за утврђивање ратних злочица окупатора да је након долaska у Црну Гору добио од Штаба дивизије, са потписом Пирција Биролија, циркулар у коме се перед осталог каже:

»Мрзите овај народ! Ово је онај исти народ против којега смо се вјековима борили на обалама Јадрана. Убијајте, стријељајте, палите и уништавајте овај народ! Не вјерујте човјеку са којим чашу пијете, па ни ономе који вас обавјештава. Не вјерујте жени која вам се насмијеши...⁵⁾

И замјста, окупатор се ухватио у коштац на живот и смрт са једним народом којег је могао окупирати али не никад поробити, чији су синови са пјесмом на уснама ишли у смрт.

„Наша борба захтијева
кад се гине да се пјева“,

била је парола и фронта и позадине народноослободилачког покрета у току читавог рата.

III

Није риједак случај да су фашистички целати, гледајући јуначко држање бораца на стрелишту, од страха падали у несвијест. Хиљаде примјера умирања стојећи у току Ослободилачког рата ледиле су крв у жилама окупатора.

Прва жена коју је окупатор у Црној Гори стријељао била је двадесетогодишња партизанка Вукосава Ивановић, студенткиња, која је послије Тринаестојулског устанка 1941. године била заробљена и од пријеког италијанског суда у Бару осуђена на смрт. На суду је рекла:

»Зар сте ви стварно мислили да је могуће покорити Црну Гору?! Зар сте икад повјеровали да ћемо вас, кукавичке паликуће и разбојнике, мирно пустити да газите нашу земљу и још да вас поздрављамо?! Ви вјерујете да ћете нас заплашити стријеља-

⁴⁾ Саопштење бр. 3 Држ. комисије за утврђивање злочина окупатора и њихових помагача. Издање псте Комисије у књизи „Саопштења бр 1—6“ Београд 1944.

⁵⁾ Исто.

њима и смрћу. Међутим, када бисте знали како је бескрајно лако умријети као борац велике народне војске, свјесни да својом смрћу правимо пут новом животу, слободи и уништењу ваших хорди, схватили бисте како су узалудна ваша крвава настојања да се домогнете онога што је туђе.⁶⁾

Пред митраљезом који је требало да је изрешета, она је држала посљедњи говор. Тада јој је пришао италијански официр:

»Зашто да умрете тако млади? Поздравите Дучеву слику и идите кући; схватите да је то лако урадити, а умријети је тешко.«

Она је пљунула на тују понуду, стиснула песнице и повикала:

»Живјела наша непобједива Партија! Живио Совјетски Савез!« А затим: »Вјерујте само у нашу Партију, она се бори за вас, за вашу слободу...«

Официр је извадио пиштољ и опалио у њено чело.⁶⁾

Поводом херојског држања на стрелишту »Омладински покрет« бр. 1 од 15. децембра 1941. године, под насловом »Наши млади хероји пали у народноослободилачкој борби«, доноси сљедећи чланак:

»Васпитана противу југа што је ненародно, црногорска омладина није се помирила са фашистичком окупацијом своје земље. Окупација Црне Горе значила је за нашу омладину чвршће збијање редова у борби противу фашистичког окупатора и свих његових домаћих слугу.

Генерација оних младих хероја, који су на пољима Шпаније доказали да знају гинути за слободу и других народа, није могла остати мирна, кад су дивље хитлеровске хорде покушале да разоре земљу најсрећније омладине на свијету — Совјетски Савез. Мржња према окупатору, која је израсла из велике љубави према својој поробљеној домовини, дошла је до израза у јулским акцијама и касније у сваком сукобу са фашистичким окупатором. Црногорска омладина је узела оружје у руке и уперила га противу крвника свога народа, који су истовремено највећи непријатељи омладине читавог свијета. Свјесна своје улоге и увјerenа да је наша борба праведна, црногорска омладина је, презирујући смрт, низом примјера доказала своју одјаност народноослободилачкој борби.

Дубоки печат оставио је у свим срцима свога народа друг Јован Божковић, студент из Црмнице, који је, идући на аестијење, цијелим путем клицао праведној ослободилачкој борби црногорског народа и бодрио народ да истраје у тој борби до побједе.

⁶⁾ Материјал „Наше жене“ бр. 6—7, Цетиње 1948.

У борби на Вељем Брду друг Баровић, из Бандића, смртно рањен, бацио је посљедњу бомбу на фашистичке војнике, са узвиком: »Живио друг Стаљин!«

Уништавајући саобраћајна средства окупатора, храбро је погинуо друг Јоле Врбица, из Његуша, руководилац омладинског покрета у Боки.

У Цетињу је од стране фашистичке војске стријељан друг Машан Петровић, из Метриза, који је на питање где се налазе његови другови одговорио: »Нећу да кажем, јер сам комуниста!«

Момчило и Војин Стијовић, из Андријевице, стријељани су од окупатора због свог учешћа у народноослободилачкој борби, мирно гледајући у уперене пушке фашистичких бандита, показујући им тиме да презире смрт.

Смртно погођена од непријатељске бомбе, храбра партизанка Милка Рачић, из Белопавлића, клицала је народноослободилачкој борби, Совјетском Савезу и другу Стаљину.« (Курзив свуда »Омладинског покрета«).

У вези са погибијом омладинског руководиоца Јола Врбице, о коме пише цитирали број »Омладинског покрета«, нама су поznани и неки детаљи.

Јоле Врбица, студент права из Његуша, био је један од руководиоца народног устанка у Ловћену. Он је, рушећи саобраћајна средства окупатора, пао у руке непријатеља и 10 августа 1941. године од ратног фашистичког суда у Будви осуђен на смрт и стријељан. Кад му је саопштена смртна пресуда он је фашистичким целатима рекао:

»Ви ћете стријељати једно троцино тијело, али устанак нећete угушити. Устанак ће расти и побиједити. Живјела Комунистичка партија Југославије! Живјела Большевичка партија! Живио друг Стаљин!«

Хероизам пред непријатељем није захватали само комунисте и омладину, већ и старце и старице. Племенитост партизанских родитеља је ишла до највишег степена. Кад су фашисти послије Тринаестојулског устанка 1941. године у окупираним Цетињу нашли пиштолј у њедрима Милице Дапчевић, пријекиј фашистички суд ју је осудио на смрт. На саслушању пред судом, кад су је питали одјекле јој пиштолј и шта јој је требао, она је одговорила: »То ми је успомена на синове.« »А гдје су ти синови?« »Један у заробљеништву а три у партизанима.« Кад су целати почели да јој руже синове она је прекла: »Ја бих вољела да побиједе и они и њихово друштво.«⁷⁾

⁷⁾ Понто су партизани били блокирали Цетиње, окупатор, плашећи се освете нарочито њеног сина Пека Дапчевића, над старом Милицом није извршио смртну пресуду, већ јој је послије извесног времена поново суђено.

Шпијуни окупатора Батрић Божовић, Милоња Делетић, Милутин Губеринић и Новица Џудовић проказали су, почетком новембра 1941 године, партизане браћу Кричиће и мајора Јанковића. Одвели су их до колибе барјактара Мите Кричића код којег су партизани ноћили. Митина жена, Радосава Крчић, стафара близу шездесет година, покушала је да сакрије пушку партизана Мирка Кричића, али су фашистички војници то примијетили и ухватили је с пушком у руци. Одвели су је у затвор, у Андријевицу, где је на саслушању изјавила да је пушка њена. Партизан Кричић је хтио да је спасе и рекао је да је пушка његова. Али овој храброј жени био је прећи живот једног партизана него њен. Она је поново тврдила да пушка није Мирка Кричића, него њена. Окупатор ју је осудио на смрт. На стрелишту је фашистичким војницима пљунула у лице, рекла им да су ништа-војска и кликнула: »Живио Сталјин!«⁸⁾

У јеку четничког терора 1942 године ухваћена је млада партизанка Јока Балетић, из Броћаница код Никшића, и осуђена на смрт вјешањем. Кад су је довели на суд поздравила је партизанским поздравом — стиснутом пењицом. Вјешање је извршено у присуству Италијана и четника код Требјесе близу Никшића, у присуству Италијана и четника Јоке је била везана. Кад јој се примирао целат, она га је, онако везана, одгурнула, презиривајући погледала четнике и повикала: »Зар се за ово борите? Смрт издајница! Да је не би вјешали четници, сама је намајкала омчу на врат и скочила.⁹⁾

Издајом слугу окупатора, средином 1942 године пала је у руке фашиста једна група од дванаест партизана, међу којима су били и истакнути комунисти Војо Ражнатовић, студент из Цетиња, Божко Стругар, студент из Улице, и др. Фашистички суд је Ражнатовића и Стругара осудио на смрт стријељањем. Воју Ражнатовићу је успјело да на дан самог стријељања напише писмо родитељима и да им га достави. Писмо одише комунистичком племенитошћу и хероизmom, сабраношћу и хладно-крвношћу човјека који мирно гледа смрти у очи, јер зна зашто се бори и коме прилаже свој живот. Овдје цитирајмо цијело писмо:

»Цетиње, 18 јуна 1942 године.

Драги родитељи, браћо и сестро,

Сигурно вјам је познато како сам, заједно са још дванаест другови, преваром браће — боље рећи небраће — Цуца као: Божка З. Поповића, Петра Симова Поповића, Петра Марковића и др., допао руку непријатеља нашеј народа и његове слободе, за

⁸⁾ „Саопштење бр. 7“, лист Главног штаба народно-ослободилачких одреда за Црну Гору и Боку од 1 феб. 1942, стр. 4.

⁹⁾ Материјал се чува у Институту за проучавање историје црногорског народа на Цетињу, фасцикула „Жене у НОБ“.

који сам се читавог свог живота борио чадно и непоштедно и ево најзад ћајас за слободу и бољи живот мог драгог црногорског народа дајем и свој живот. (Осуђен сам од стране италијанског фашистичког окупатора и његових слугу — домаћих изроди — на смрт).

Што ћу да умрем за свој народ чујни ми част и с пјесмом на устима похи ћу у земљу, љувјерен да ће ме народ осветити као свог часног и поштеног сина који није жалио од себе дати све, своју младост, своју крв, свој живот, за његово добро и бољу и срећнију будућност.

Данас се о нама чују најпогрдније ријечи, које сипају смишљено издајници и шпијуни, у намјери да најс дисквалификују пред народом и да обезбиједе за себе пљачкашку владавину на рачун народа. Али грудно се варају, јер није далеко дај када ће синути слобода поробљеним народима, па и нашем црногорском, и када ће истина морати изаћи на видјело дајна. И тада ће ти ниткови добити право мјесто које им припада и бити осуђени од народа заслуженом казном за свој злочиначки рад. Ја сам убијен у то да ће добро побиједити зло, и зато идем у смрт са пјесмом, свјестан чујенице да сам се часно борио за победу добrog.

Ви, драги родитељи, браћо и сестро, губите данас поред Николе и Душана¹⁰⁾) још и мене. То је за вас тежак губитак, који вам наноси и наносиће тежак бол, чио ја вас молим, не очајавјте, него напротив, будите поносни тиме што сте имали синове и браћу који су часно пали у борби за слободу и бољу будућност свог народа, за који су се родили, живјели и умрли. Поносите се тиме што сте и ви дали удјо у народној борби жртвујући оно што вам је најмилије — животе ваших синова и ваше браће. Тјешите се тиме, што су до данас, а и надаље ће, многе мајке дале своје јединце за слободу свог народа и дијелиле са народом сва ова зла која му почини окупатор и његове слуге — домаћи изроди — па ћете ускоро дијелити и добро.

Ви добро znate да се нијесам борио да бих владао и господовао и очувао се по сваку цијену, него часно и несебично, дајући свој живот за добро народа у првом реду. Зато сам миран, јер сам свјестан да и мој удјо у борби није узалудан, јер ће плодове те свете народне борбе уживати наши млађи. »На гробљу ће изниници цвијеће за далеко неко покољење.«

Ви ме добро познајете, а такође и сваки часгаш си поштен човјек, и правилно ћете оцijeniti моју жртву. Сјутра ће се од мене мртвога стијети и сви они поштенци Џуце који несвесно

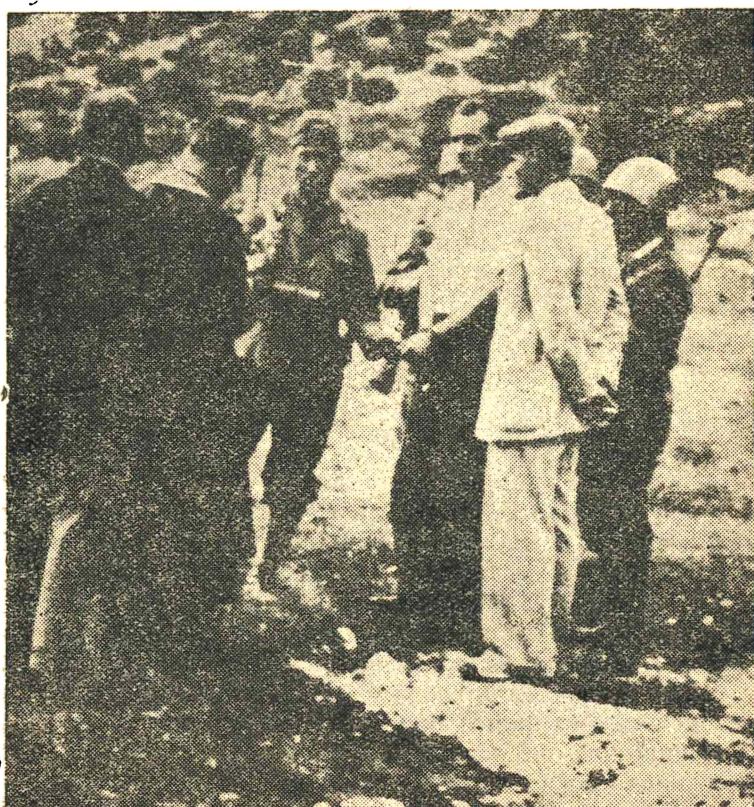
¹⁰⁾ Никола Ражнатовић, брат Војнов, погинуо као партизан 13-IV-1942 у Ђеклићима код Цетиња; Душан Ражнатовић, рођак Војнов, погинуо као партизан 1941 године.

допринијеше мојој смрти. Но ја таквима праштам, јер знам да то не би никада учинили да су били свјесни тога да уништавају своје праве и истинске синове и борце, а њиткове, који народ и тог краја на то натјераше, народ ће умјети да љказни. И поново вам кажем: будите мирни јер ће наас најрод осветити.

На концу апелујем на вас задњи пут да будете храбри и поносни и да се мушки држите и издржите сва ова зла, те да заједно са црногорским народом доживите боље и срећније дане.

Нека тако буде, драги мој оче, мајко, браћо и сестро! Сад примите једни поздрав и задње збогом од вашег сина и брата

Војинак.



Војо Ражнатовић на стрелишту

Из периода 1942 године познато је јуначко држање пред фашистичким судом Ратка Жаринја, заробљеног партизана из Даниловграда, који је уочи стријељања оставио и писмо упућено друговима, до којег моментално нијесмо могли доћи.

Такође је познато држање заробљеног партизана Чеда Чупића, студента из Никшића, који је у смрт отишао насијан. Сачувана је његова слика непосредно пред стријељање, коју ће прикажемо.

Свим затвореницима подгоричког затвора познато је јуначко држање партизанске мајке Милосаве Мартиновић и њене кћери Васе, које су стријељане на Доњим Кокотима 1943. године. Стара Милосава је у затвору стално храбрила затворенике и отворено прсавала окупатора и четнике, а на стријељању посљедње ријечи су јој биле: »Живјела народноослободилачка борба! Живјела Црвена армија! Живјела Комунистичка партија!«¹¹⁾

1943. године паља је у руке окупатора Ашћа Бабовић, партизанска мајка из Бањана, Срез никшићки. У затвору су је подвргли страшним мукама да прокаже где се налазе партизани. Она се држала јуначки. Приликом истраге један карабинијер јој је цинички, пошто је извадио метке, пружио пиштољ:

— Пожајки како си пуцала на Италијане.

— Нишавило! Што нијеси ставио метке унутра, па да видиш како сам пуцала! — одговорила је Анђа одлучно.

Целати су јој метали клинце под нокте и најзад јој иглама изболи очи. Тако је умрла, па су је мртву објесили.¹²⁾

Још у почетку устанка наређено је било свим партизанима да не смију под оружјем својом крвицом панути непријатељу у руке. Карактеристично је писмо Видне и Данице Милановић, омладинки из Горњег Поља код Никшића, које су написале својој мајци уочи стријељања:

»Драга мама,

Дошао је час да се раздвојимо. Но ти се нећеш изненадити, јер ти знаш да ми морамо све дати од себе. Ми идемо куда сав поштени народ иде, па немој случајно сузу да пролијеш. Ја сам била толико везана за тебе, али људи крају не мари ништа, јер чинила сам оно што није требало — дозволила сам да ме живу ухватај, зато не треба ни да ме жалиш.

Чуле смо за вас да сте живе. Мило ми је бар да вас нијесу ухватали па да нас сада гледате. Ипак је човјеку лакше!

Будите одани нашој борби, па макар сви нестали. Тата је дао свој живот за оно за шта се борио од настанка па до посљедњег часа свога живота. Мислим да није потребно да те храбрим. Знам да ћеш се држати како треба кад будеш добијао своје писмо.

Ово писмо ти шаљем по једном добром човјеку, који ми је помогнуо да ти пишем посљедњи пут.

¹¹⁾ Материјал се чува у Институту за проучавање историје црногорског народа на Цетињу, у фасцикули „Жене у НОБ“.

¹²⁾ Исто.



Чедо Чупрић на стрељишту

СЛУЖБА

Исто тако казаћеш да је Милосава Матијашевић с нама стријељана. Знам да ћеш видјети њенога сина, па му кажи за њу.

Ове минђуше ћеш дати малој Милки, оставља јој их Дањица, а сат Милосави или Владу, ако буде жив нека га он носи док га могне дати Милосави. Најжалије ми је што не знам да ли је Владо жив.

Ако случајно останеш жива и имадеш прилику да видиш Милосаву, охрабрићеш је, нека буде храбра као што ћеш и ти бити.

Сад доста. Примите поздрав од свих нас.

Посљедњи поздрав. Ваша Видна и Даница.«

На полеђини писма исписани су многи поздрави. Ево неких: »Много поздравља малу моју Милку... Грли је и љуби њена сестра...» »Посљедњи поздрав Милинку, Новаку и Божидару и свим укућанима. Милосава Матијашевић, Орах...» »Посљедњи поздрав. Видак...¹³⁾

Омладинац Гојко Крушка, који је по задатку НОП-а радио у Цетињу, провален је и 13. јануара 1944. године изведен пред њемачки ратни суд. У вези са њим била су ухваћена и два његова друга, заједно са материјalom. Да би спасао ова два своја друга, Гојко је пред судом признао да је заплијењени материјал његов и да је радио против окупатора. Суд па је осудио на смрт вјешањем. Заједно са Крушком одведен је и на вјешање и албански партизан омладинац Муса Бута Хаџић. Објешени су у бријест на Балшића пазару на Цетињу. До губилишта Крушка и Хаџић су пјевали партизанске пјесме. Прије него што су му на мајкли омчу, Крушка је довикну четницима који су учествовали у његовом вјешању:

»Срамно ћете завршити своје животе, издајници и крвници свога народа!«

Као што смо у почетку рекли, у свакој партизанској кући лежи, у причи, или уписаном документу, огромно богатство оваквог материјала, којега из дана у дан има све мање. Међутим, на племенитим поруџбама стријељаних бораца ваститавају се млада покољења новом родољубљу и чувању тјековина Ослободилачког рата. Ти документи су уједно извори за проучавање револуционарног лика нашег народа-хероја, те би требало да и појединци и антифашистичке организације поклоне пуну пажњу сакупљању овог материјала.

Нико С. МАРТИНОВИЋ

¹³⁾ Ово писмо је објављено у „Нашој жени“ број 3, у Никшићу, новембра 1944. године.