

Овим документом оснажена је и претпоставка да је самоопредјељење Грбљана одлучило њихов прелаз под турску власт послије закључења мира из 1503 године, јер је у њему наглашено да Грбљањи „радосно и добровољно“ желе примити млетачку власт, чиме је требало да се прикаже да је раније расположење Грбљана измијењено у корист Републике.

Ослањајући се на наведено упутство Млетачке Републике Фрескију у коме, поред осталог, стоји: „Пошто би са стране жупљана могао имати великих непријатика и запрека код санџака да добијеш жупу...“, затим на Ђустинијанову тврђњу „да би Грбаљ припадао Котору, али се је у вријеме рата изгубио бирањем“ и, на крају, на пасус из гориње одлуке који гласи: „Затим ћете га свом вашем општруумношћу и вјештином увјерити да нас та провинција радосно и добровољно жели примити као господаре“, можемо претпоставку о самоопредјељењу Грбљана за турску власт претворити у правилан закључак.

Овај докуменат је интересантан и по томе што се из њега види да су у доношењу тако важне одлуке, резервисане искључиво за Тајно вijeће, учествовали и претставници народа „*procuratores populi*“.

Procuratores populi, касније у италијанском облику *procuratori del popolo*, били су претставници грађанског сталежа. Њих је било свега три. Заступали су интересе грађанског сталежа, коме су и припадали, али им је конзервативно каторско племство оспоравало свако право учешћа у управљању градом и у доношењу било каквих одлука које би се односиле на Которску општину као цјелину, што су они упорно настојали да поститну. Касније, кад су каторски племићи постали буднији пре-ма тешкњама грађана, учешће народних претставника у оваквом, па и у кудикамо мање важном послу, било је искључено. Истина, и за раније вријеме учешће народних претставника у одлукама Которске општине претставља изоловане случајеве. Неуобичајена сарадња племства и грађана у доношењу већ добро нам познате одлуке резултирала је и у избору посланика који су имали да издјејствују враћање Грбља Котору, односно Млетачкој Републици: један је био племић а други (Типковић) грађанин.

Сл. Мијушковић

МАНИФАКТУРЕ У БОКИ КТОРСКОЈ 1834 ГОДИНЕ

Уз извјештај Џ. Кр. Поглаварства у Котору од 1 маја 1834 године упућен Џ. Кр. Владином претсједништву у Задру налази се један прилог који у преводу гласи:

„Списак фабрика и манифактура свих врста у Боки Которској

Град Котор

- 1) седам предионица свиле
- 2) тридесет ткаоница простог платна и сукна
- 3) седам кожара
- 4) једна мастионица

Подручје которско

- 1) једна фабрика цријепова ђигала у Кртолима

Подручје херцегновско

- 1) шест предионица свиле
- 2) четрдесет ткаоница платна и сукна
- 3) седам кожара

Подручје Будве

- 1) 33 ткаонице простог платна и сукна
- 2) четири кожара¹⁾

Према горњем списку, дакле, у Боки Которској је 1834 године постојало 135 манифактурских радионица и једна „фабрика“.

Појам „фабрика“ за производњу цријепова и ђигала у Кртолима не само да се не може везати за новије значење ове ријечи већ се под тим појмом не може у овом случају подразумијевати ни нека организована производња у једној радионици, пошто се израда цријепова и ђигала у Кртолима вршила све до 1908. године на врло примитиван начин. Поједини Кртољани, сељаци, користећи врло богато и првокласно налазиште глине у својој непосредној близини, свакако још врло рано су се дали на израду цријепова а касније и ђигала. С обзиром да се у грађевинске сврхе у Боки користио камен, израда цријепова је била кудикамо преча од израде ђигала. Тек почетком овог вијека почиње већа употреба ђигле у грађевинске сврхе у Боки Которској. Иако неорганизована, већ појединачна и примитивна, производња цријепова и ђигала у Кртолима задовољавала је добар дио потреба у Боки Которској. Сем у Кртолима, експлоатисала су се, исто тако на врло примитиван начин, и друга налазишта глине по Боки Которској, међу којима нешто дуже времена налазишта у Доброти код Плагената, али та налазишта у поређењу са налазиштем у Крто-

¹⁾ Државни архив у Задру, Намјеснички архив, фасц. I поз. К — из преписа Антуна Милошевића поклоњених Државном архиву у Котору

лима далеко су заостајала у производњи, то се закључује на основу чињенице да о њима скоро и нема помена у документима који се чувају у Државном архиву у Котору, док се, напротив, о кртољској прометној и о њеном снабдијевању скоро свих мјеста у Боки Которској врло често говори.

Да је кртољско налазиште глине било најиздашније и најквалитетније, те према томе у погледу производње најстарије и најобимније, доказује и околност да је при самом том налазишту подигнута прва фабрика у модерном смислу те ријечи. Радови на изградњи ове фабрике трајали су од 1905 до 1908 године. Оснивачи ове фабрике, односно акционерског друштва „Прва Бокешка глинена индустрија у Кртољима“, били су др Руди Сарделић, др Јово Стефановић, Ђуро Вукотић, др Филип Лазаревић и др Ардоје Јоловић. Капацитет ове фабрике био је 28.000 до 30.000 комада дневно, од чега је једна половина отпадала на цигле а друга половина на разне врсте цријепова. Експлоатацијони терен обухватао је 300.000 квадратних метара. За преносење сировине са овако пространог налазишта коришћена је жичана жељезница.

У једном новијем елаборату²⁾ нашао сам сљедећи опис објекта овог постројења: 1) зграда у којој је смјештена радионица и дребанк димензија 20,50 x 5,80 м, 2) зграда у којој је столарска радионица димензија 16,70 x 5,80 м, 3) зграда у којој се налазила кухиња димензија 8 x 3,80 м, 4) зграда за канцеларије и станове чиновника — приземље и три спрата, 5) зграда за магацин 7 x 4,30, 6) депо, 7) зграда у којој су пресе (творница у ужем смислу) 52 x 22,20 м, 8) зграда за сушење 25 x 10 м, 9) резервоар за воду 18,30 x 7 м, 10) зграда за сушење (без назнаке димензија), 11) зграда за сушење 64 x 8,30 м, 12) зграда за сушење 35,60 x 8,30 м, 13) зграда за сушење 4,30 x 2,85 м, 14) магацин за угљ 25,50 x 10 м, 15) зграда за магацин 19,70 x 4,10 м, 16) зграда за магацин 13,30 x 4,70 м, 17—21) још шест зграда за сушење у укупном површинском износу од 375,06 м², 22) мост дрвени са шинама дужине 35 м, 23) мост дрвени са шинама дужине 20 м, 24) зграда у којој су машине — приземље и три спрата, 25) зграда у којој је полазна станица жичане жељезнице за довоз материјала 15 x 4,50 м, 26) зграда за локомобил 13,45 x 5,55 м, 27) зграда за ковачницу 4,20 x 5,10 м, 28) мост дрвени са трачницама за довоз угља за пећ дужине 30 м, 29) жичана жељезница којом се довози глина у дужини од 900 м за 16 вагона и двајве станице, 30) цистерна са пијаћом водом 6,40 x 4,50 м, 31) цистерна за воду за индустриске сврхе 3,80 x 2,60 x 3,50 м, 32) димњак кружне пећи висок 48 м, 33) димњак локомобила висок 21 м; стројеви и алат: 1) кружна пећ са 16 комора, 2) парни локомобил са гријачем, кондензатором и пумпом од 75 коњских снага; 3) пресе: а) преса фирмe Лудвик

²⁾ Један примјерак овог елабората уступио ми је др Филип Лазаревић, љекар из Котора, на чemu му најљепше захваљујем.

Хинтершвајгер, б) преса фирмe Л. Х. сa прибором за израду пуних и празних цигала, в) револвер пресе фирмe Л. Х. сa прибором за израду француског цријепа, г) Шлитен преса сa прибором, д) ручна преса сa прибором за израду површинских цигала, ђ) мала преса сa прибором за пресовање модела од садре за француски цријеп, е) преса сa прибором за израду трстенских цријепова; 4) три елеватора од приземља до трећег спрата зграде бр. 9, 5) два лифта за вагоне од приземља до трећег спрата зграде бр. 9, 6) три хоризонтална транспорттера у првом, другом и трећем спрату зграде бр. 9, 7) апарат за мијешање глине.

Укупна вриједност земљишта, зграда и свих инсталација према судској процјени обављеној прије Другог свјетског рата износила је 7,830.960 динара.

Фабричко пристаниште могло је примити бродове средње тонаже. Пред фабриком се налазио велики плац на коме се слагао материјал спреман за продају. Довоz готовог материјала на пристаниште вршио се вагонетима.

У Боки Которској трошило се само око 40% производње ове фабрике, остало је ишло изван Боке од Сплита до Улциња, јер је на овој дугој релацији постојала само једна фабрика ове врсте.

Сматрао сам потребним да донесем овај нешто детаљнији опис кртольске фабрике, пошто она више не ради од 1948 године, када су њене машине пренесене на друго место а дрвенарија подијељена задругама и сељацима за оправку кућа.

Кратко вријеме послије подизања ове фабрике подигнута је у Боки једна и то у близини Тивта, која и данас ради.

Из поменутог списка из 1834 године види се да је тада манифактурна производња у Боки била ограничена на мали број артикала, и то оних за чију су производњу постојали добри услови.

Врло подеско тло за гајење дудова пружало је и добре услове за гајење свилене бубе, а јако развијена млетачка трговина са свиленим тканинама гарантовала је добру прођу производњи свиленог конца, који се веома много тражио у млетачким манифактурама свилених тканина. По паду Млетачке Републике задруго се у Боки наставило гајење свилене бубе. Штавише, оно се појачало и кулминирало посљедњих деценија деветнаестог вијека. Истина, од 13 предионица свиле, колико их је било 1834 године, тај број се шездесетих година прошлога вијека смањио и сва се свиларска индустрија Боке свела углавном на двије велике предионице свиле у Прчању, чији је капацитет био знатно већи од оног који су укупно имале све предионице из 1834 године. Прву велику предионицу свиле на Прчању основали су Едуард и браћа Сбутега око 1860 године. У овој предионици било је уписано 50 радника и радница. Стручни радници били су мањом из

Фурланије а помоћни из Боке. Сировина, тј. чауре свилене бубе, доношена је на Прчањ не само из Боке већ и из Црне Горе и то из Ђелопавлића, Пјешиваца и Зете. Да би се повећао извор сировине, 1875 године је у самом Прчању било усађено преко 1000 младих дудова. На Прчању је успијевала једна нарочита врста свилене бубе, која је давала одличну свилу јаке жуте боје. Када је у сјеверној Италији била кута захватила свилену бубу, Италијани су са Прчања набављали ново сјеме. Клупка свиленог конца из ове предионице највише су се извозила у Милано и Лион. Чиста добит од ове предионице износила је од седам до осам хиљада златних франака годишње. Негдје истовремено кад и браћа Сбутега, основали су своју предионицу свиле и Иван и браћа Милин, такође у Прчању. Предионица браће Сбутега престала је да ради почетком овог вијека, а она браће Милин нешто раније. Главни узрок престанка ове свилене индустрије на Прчању, а тиме и у Боки, била је конкуренција сјеветске производње свиле, нарочито Кине и Јапана.³⁾

Велики број ткаоница платна и сукна био је условљен лаким и јевтијним набављањем потребних сировина и добром прођом за потребе становништва Боке и Црне Горе. У немогућности да дуго издржи конкуренцију са фабричним производима, и ова манифактура потпуно изумире у Боки крајем прошлог вијека.

У вези са манифактуром платнених и сукнених тканина, како се види из поменутог списка, на читавој територији Боке 1834 године била је само једна мастионица; она је морала бити јачег капацитета да би могла удовољити потребама.

У дванаест радионица за прераду коже припремао се материјал за обућу. Кожа се по повољним условима набављала највише из Црне Горе. Који је капацитет био ових радионица не може се утврдити, али се може претпоставити да је прерађена кожа не само задовољавала домаће потребе већ да је коришћена и као извозни артикал.

Иако је у списку из 1834 године наглашено да је то попис свих врста постојећих манифактуре у Боки Которској, тешко нам је повјеровати да су у њему заступљене све тада заиста постојеће манифактуре у Боки.

Сл. Мијушковић

ИЗУМИРАЊЕ КТОРСКЕ ВЛАСТЕЛЕ

Нотар Которске општине, Антонио Фруска, пописао је 8 марта 1782 которске властеоске породице настањене у градовима Которског Залива и исељене; односно, пописао је све пунолjetне

³⁾ Нико Луковић, Прчањ, Котор 1987, стр. 129.